W Niedzielę dnia 22. Stycznia 1860,

w salonie towarzystwa muzycznego

pożegnawcza

Sonntag den 22. Jänner 1860,

im Salon des Musikvereins

Abschieds-

SOIRÉE

Rodzeństwa Nerudów.

der Geschwister Neruda.

PROGRAMM:

1. Kwartet na dwie skrzypce, wiolę i wiolonczelę, kompozycyi Mendelssohna-Bartholdy, wykonają panny Wilma i Maria i panowie Józef i Franciszek Neruda.
   a) Allegro. b) Cansonette. c) Adagio. d) Finale.
2. Concert-Duo na dwie skrzypce Alarda, wykonają panny Wilma i Maria Neruda.
3. Fantaisie caracteristique na wiolonczelę Servais'a, wykona p. Fr. Neruda.
4. „Berceuse" na dwie skrzypce i wiolonczelę Rebera, wykonają panny Wilma i Maria i pan Franciszek Neruda.
5. Introdukcja i wariacje na skrzypce Vieuxtemps'a, wykona panna Wilma Neruda.

Ceny miejsc.
Krzesło 1 złr. 50 kr. — Wstęp do sali 1 złr. w walucie austryackiej.

Biletów dostać można w wieczór przy kasie.

Początek o godzinie 5. wieczór.

1. Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncell von Mendelssohn-Bartholdy, vorgetragen von Fräulein Wilma, Marie, den Herren Josef und Franz Neruda.
   a) Allegro. b) Cansonette. c) Adagio. d) Finale.
2. Concert-Duo für zwei Violinen von Alard, vorgetragen von Fräulein Wilma und Marie Neruda.
3. Fantaisie caracteristique für Violoncell von Servais, vorgetragen von Hrn. Fr. Neruda.
4. „Berceuse" für zwei Violinen und Violoncell von Reber, vorgetragen von Fräulein Wilma, Marie und Herrn Franz Neruda.
5. Introduction et Variations für Violine von Vieuxtemps, vorgetragen von Fräulein Wilma Neruda.

Preise der Plätze:
Ein Sperrsitz 1 fl. 50 kr. — Eintritt in den Saal 1 fl. öster. Währung.

Billeten sind Abends an der Kassa zu haben.

Anfang um 5 Uhr Abends.

Z. n. st. G.

Buchdruckerei von E. Winiarz.